

Fonts with (underlined ordinal)

	<u> </u> <u> </u>	Agency FB	<u> </u> <u> </u>	Helvetica	PM
	<u> </u> <u> </u>	ALGERIAN	<u> </u> <u> </u>	Jenkins v2.0	
PM	<u> </u> <u> </u>	ITC American Typewriter	<u> </u> <u> </u>	Jokerman	
	<u> </u> <u> </u>	Baby Kruffy (Baby Kruffy)	<u> </u> <u> </u>	Kartika	
	<u> </u> <u> </u>	Baskerville Old Face	<u> </u> <u> </u>	ITC Korinna	
	<u> </u> <u> </u>	Bauhaus 93	<u> </u> <u> </u>	Kristen ITC	
	<u> </u> <u> </u>	Bradley Hand ITC	<u> </u> <u> </u>	Letter Gothic Std	ID
	<u> </u> <u> </u>	Broadway	<u> </u> <u> </u>	Maiandra GD	
ID	<u> </u> <u> </u>	<i>Brush Script Std</i>	<u> </u> <u> </u>	MATISSE ITC	
	<u> </u> <u> </u>	Calibri	<u> </u> <u> </u>	Microsoft Sans Serif	
	<u> </u> <u> </u>	Cambria	<u> </u> <u> </u>	<i>Mistral</i>	
	<u> </u> <u> </u>	Cambria Math	<u> </u> <u> </u>	Modern No. 20	
PM	<u> </u> <u> </u>	ITC Cheltenham	<u> </u> <u> </u>	Monospac821 BT	
	<u> </u> <u> </u>	Chiller	<u> </u> <u> </u>	Occidental	
	<u> </u> <u> </u>	Consolas	<u> </u> <u> </u>	OCRB	
	<u> </u> <u> </u>	Constantia	<u> </u> <u> </u>	ORATOR STD	ID
	<u> </u> <u> </u>	COOPERPLATE GOTHIC BOLD	<u> </u> <u> </u>	Palatino Linotype	
	<u> </u> <u> </u>	COOPERPLATE GOTHIC LIGHT	<u> </u> <u> </u>	Papyrus	
PM	<u> </u> <u> </u>	Courier	<u> </u> <u> </u>	Parade	
	<u> </u> <u> </u>	EDBA	<u> </u> <u> </u>	Parchment (Parchment)	
	<u> </u> <u> </u>	Elephant	<u> </u> <u> </u>	Poor Richard	
	<u> </u> <u> </u>	Eurostile	<u> </u> <u> </u>	Prestige Elite Std	ID
	<u> </u> <u> </u>	<i>Freestyle Script</i>	<u> </u> <u> </u>	Sovereign	
ID	<u> </u> <u> </u>	Giddyup Std (Giddyup Std)	<u> </u> <u> </u>	Sylfaen	
	<u> </u> <u> </u>	Haetenschweiler	<u> </u> <u> </u>	<i>Viner Hand ITC</i>	
	<u> </u> <u> </u>	<i>Harlow Solid Italic</i>	<u> </u> <u> </u>	<i>Vivaldi</i>	
	<u> </u> <u> </u>	Harrington	<u> </u> <u> </u>	Vrinda	